



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS
DEPARTAMENTO DE ENSINO SUPERIOR**

RETIFICAÇÃO 002/2019 RELATIVA AO EDITAL 009/2019

RESOLVE: Modificar a tabela de projetos e bolsas do edital PROEXT/INES 009/2019.

Onde lê-se:

TÍTULO DO PROJETO	Professor(es) proponente(s)	Quantitativo de Bolsas concedidas
CINECLUBE INES	Ricardo De Souza Januario	01
DINAMIZAÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NA SALA DE LEITURA DO SEF1	Aline Cristine Xavier da Silva Castro	02
“LEGENDAGEM E ACESSIBILIDADE”	Maria Carmem Euler Torres	02
MANUAL EM VÍDEO SOBRE PRODUÇÃO DE MONOGRAFIAS EM LIBRAS PARA O DESU/INES	Cristiane Correia Taveira e Luiz Alexandre da Silva Rosado	01
ASPECTOS EDUCACIONAIS DA SURDOCEGUEIRA	Marcia Regina Gomes	00
INES recebe: temas sensíveis na sala de aula.	Gustavo Pinto de Sousa	00
Curso de Metodologia de Coleta de variação linguística de Libras	Ana Regina Campello	00
Língua de Sinais e Leitura na educação infantil	Claudia Pimentel	01
Produção e divulgação de jornal por alunos surdos	Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	00
Compreensão e produção de textos acadêmicos – a tessitura do texto	Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	01
O INES e as associações de surdos enquanto agentes de constituição linguística e de identidade	Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	01
Curso de formação continuada do profissional tradutor intérprete educacional de língua brasileira de sinais – Libras – Língua Portuguesa (TILP) nos espaços de educação superior	Laura Jane e Renata dos Santos Costa	02
Oficina permanente de estudos sobre métodos qualitativos em pesquisa social (Pesquisa, trabalho de campo, etnografia e algumas considerações sobre etnografia em educação	José Renato de Carvalho Baptista	01

Agora lê-se (destaques das modificações em negrito):

TÍTULO DO PROJETO	Professor(es) proponente(s)	Quantitativo de Bolsas concedidas
CINECLUBE INES	Ricardo De Souza Januario	01
DINAMIZAÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NA SALA DE LEITURA DO SEF1	Aline Cristine Xavier da Silva Castro	02
“LEGENDAGEM E ACESSIBILIDADE”	Maria Carmem Euler Torres	02
MANUAL EM VÍDEO SOBRE PRODUÇÃO DE MONOGRAFIAS EM LIBRAS PARA O DESU/INES	Cristiane Correia Taveira e Luiz Alexandre da Silva Rosado	01

ASPECTOS EDUCACIONAIS DA SURDOCEGUEIRA	Marcia Regina Gomes	00
INES recebe: temas sensíveis na sala de aula.	Gustavo Pinto de Sousa	00
Curso de Metodologia de Coleta de variação linguística de Libras	Ana Regina Campello	00
Língua de Sinais e Leitura na educação infantil	Claudia Pimentel	00
Produção e divulgação de jornal por alunos surdos	Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	01
Compreensão e produção de textos acadêmicos – a tessitura do texto	Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	01
O INES e as associações de surdos enquanto agentes de constituição linguística e de identidade	Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	01
Curso de formação continuada do profissional tradutor intérprete educacional de língua brasileira de sinais – Libras – Língua Portuguesa (TILP) nos espaços de educação superior	Laura Jane e Renata dos Santos Costa	02
Oficina permanente de estudos sobre métodos qualitativos em pesquisa social (Pesquisa, trabalho de campo, etnografia e algumas considerações sobre etnografia em educação	José Renato de Carvalho Baptista	01